Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis 1
Benutzungshinweise 2
Sicherheitshinweise 2
Vorsichtsmaßnahmen 3
Augensicherheit 5
Einführung 6
Produktmerkmale 6
Packungsinhalt 7
Produktübersicht 8
Projektor 8
Bedienfeld 9
Anschlussleiste 10
Fernbedienung 11
Installation 12
Den Projektor anschließen 12
Den Projektor ein-/ausschalten 13
Den Projektor einschalten 13
Den Projektor ausschalten 14
Warnungs-Anzeige 14
Das Projektionsbild einstellen 15
Die Höhe des Projektionsbildes einstellen 15
Die Bildgröße und Bildschärfe einstellen 16
Die Größe des Projektionsbildes einstellen 16
Bedienung 17
Bedienfeld und Fernbedienung 17
OSD-Menü 20
Einstellungen im OSD-Menü vornehmen 20
Menüaufbau 21
Bild 22
Display 28
Setup 31
Optionen 33
Anhang 35
Fehlerbehebung 35
Bildprobleme 35
Aussetzen 38
Projektorstatusanzeige 38
Fernbedienungsprobleme 39
Die Lampe auswechseln 40
Kompatibilitätsmodi 41
Deckenmontage 42
Weltweites Optoma-Büro 43
Bestimmungen und Sicherheitshinweise 44

Sicherheitshinweise

	Das Blitzsymbol im gleichwinkligen Dreieck soll den Anwender auf nicht isolierte, gefährliche Spannung im Inneren des Produktgehäuses hinweisen, die stark genug sein können, um ernsthafte Verletzungen zu verursachen.
	Das Ausrufezeichen innerhalb eines Dreiecks soll Sie auf wichtige Betriebs- und Wartungshinweise (Reparatur) in der Begleitliteratur des Produktes hinweisen.

WARNUNG: DAMIT ES NICHT ZU BRÄNDEN ODER STROMSCHLÄGEN KOMMT, SETZEN SIE DIESES GERÄT WEDER REGEN NOCH SONSTIGER FEUCHTIGKEIT AUS. IM INNEREN DES GEHÄUSES HERRSCHT GEFÄHRLICHE HOCHSPANNUNG. ÖFFNEN SIE NICHT DAS GEHÄUSE. ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN AUSSCHLIESSLICH QUALIFIZIERTEN FACHLEUTEN.

Emissionsgrenzwerte Klasse B

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt sämtliche Anforderungen der Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Lesen Sie diese Anleitung - bevor Sie den Projektor benutzen.
2. Bewahren Sie diese Anleitung auf - damit Sie später darin nachlesen können.
3. Halten Sie sich an sämtliche Anweisungen.
4. Installieren Sie das Gerät gemäß den Anweisungen des Herstellers.
   A. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen
   Damit der Projektor zuverlässig arbeiten kann und sich nicht überhitzt, stellen Sie den Projektor an einer Stelle auf, an der er gut und ununterbrochen belüftet werden kann. Stellen Sie den Projektor beispielsweise nicht auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einem ähnlichen Untergrund auf, der die Belüftung des Gerätes erschwert oder unmöglich macht. Stellen Sie das Gerät nicht an einer umschlossenen Stelle - zum Beispiel in einem Bücherregal oder in einem Schrank - auf, sofern keine ausreichende Belüftung gewährleistet ist.
   B. Benutzen Sie den Projektor nicht in der Nähe von Wasser oder sonstiger Feuchtigkeit. Damit es nicht zu Bränden oder Stromschlägen kommt, halten Sie den Projektor von jeglicher Art von Flüssigkeiten fern.
   C. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, (zum Beispiel Heizungen, Heizlüftern, Herden) oder sonstigen Geräten - dazu zählen auch Verstärker, die Wärme produzieren.
5. Reinigen Sie das Gerät lediglich mit einem trockenen Tuch.
6. Verwenden Sie ausschließlich vom Hersteller empfohlene Zusatz- und Zubehörteile.
7. Überlassen Sie sämtliche Wartungsarbeiten ausschließlich qualifizierten Fachleuten. Eine Reparatur ist erforderlich, falls der Projektor auf irgendeine Weise beschädigt werden sollte:
   - Netzkabel oder Netzstecker beschädigt.
   - Flüssigkeiten sind auf oder in das Gerät gelangt, Fremdkörpern sind eingedrungen.
   - Projektor wurde Regen oder sonstiger Feuchtigkeit ausgesetzt, arbeitet nicht normal oder wurde fallengelassen.

   Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst zu reparieren. Das Öffnen des Gehäuses und das Entfernen von Abdeckungen kann zu Stromschlaggefahr und sonstigen Gefährdungen führen. Optoma nennt Ihnen gerne ein autorisiertes Kundendienstzentrum in Ihrer Nähe.
8. Lassen Sie keinerlei Gegenstände oder Flüssigkeiten in den Projektor gelangen - diese können elektrisch leitende Teile im Inneren berühren, Kurzschlüsse verursachen und zu Bränden oder Stromschlägen führen.
9. Beachten Sie die sicherheitsrelevanten Kennzeichnungen am Gehäuse des Projektors.
10. Der Projektor sollte ausschließlich von qualifizierten Fachleuten justiert oder repariert werden.

Vorsichtsmaßnahmen

Bitte halten Sie sich an sämtliche Warnungen, Sicherheitshinweise und Wartungsempfehlungen dieser Bedienungsanleitung.

- Warnung- Achten Sie darauf, niemals direkt in das Objektiv zu schauen. Das helle Licht kann zu Verletzungen der Augen führen.
- Warnung- Zur Vermeidung von Bränden oder elektrischen Schlägen darf das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
- Warnung- Versuchen Sie nicht, das Gerät zu öffnen oder auseinander zu bauen. Es besteht die Gefahr eines Stromschlages.
- Warnung- Beim Leuchtmitteltausch lassen Sie das Gerät zunächst abkühlen und halten sich an die Austauschanweisungen. Siehe Seite 40.
- Warnung- Bei Erscheinen der Warnmeldung tauschen Sie die Lampe bitte umgehend aus. Der Projektor erkennt die Lebensdauer der Lampe automatisch.
- Warnung- Nachdem Sie das Lampenmodul ausgewechselt haben, muß im- Menü "Optionen | Lampen Einstellung" die Funktion "Reset Lampe" zurückgesetzt werden (lesen Sie nach auf Seite 34).
- Warnung- Wenn Sie den Projektor ausschalten, vergewissern Sie sich, dass der Abkühlzyklus abgeschlossen wurde, bevor Sie den Strom abschalten. Lassen Sie den Projektor mindestens 90 Sekunden lang abkühlen.
- Warnung- Verwenden Sie den Linsendeckel nicht, wenn der Projektor in Betrieb ist.
- Warnung- Wenn sich die Lampe dem Ende ihrer Betriebszeit nähert, wird die Meldung „Bitte tauschen Sie die Lampe aus" im Bild angezeigt. Bitte wenden Sie sich an Ihren Händler vor Ort oder an das nächste Servicecenter, und tauschen Sie die Lampe so schnell wie möglich aus.

❖ Wenn sich die Lampe dem Ende ihrer Betriebszeit nähert, lässt sich der Projektor erst dann wieder einschalten, wenn das Lampenmodul ausgetauscht wurde. Zum Austausch der Lampe gehen Sie wie unter „Die Lampe auswechseln" (Seite 40) beschrieben vor.

Benutzungshinweise

Was Sie tun sollten:

- Schalten Sie vor dem Reinigen den Projektor aus.
- Verwenden Sie zur Reinigung des Gehäuses ein weiches, mit mildem Reinigungsmittel getränktes Tuch.
- Benutzen Sie zur Reinigung keine Scheuermittel, Wachse oder Lösungsmittel.

Was Sie nicht tun sollten:

- Ventilationsschlitze und -öffnungen des Gerätes blockieren.
- Blockieren Sie niemals Lüftungsschlitze und Öffnungen des Projek tors, da sie zur Kühlung dienen.
- Verwenden Sie das Gerät nicht unter den folgenden Umweltbe-din gungen:
  - In extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung.
  - In besonders staubiger und schmutziger Umgebung.
  - In der Nähe von Geräten, die starke Magnetfelder erzeugen.
  - Bei direkter Sonnenbestrahlung.

Augensicherheit

- Nicht direkt in den Projektor-Lichtstrahl schauen.
- Vermeiden Sie, mit dem Gesicht zum Projektor-Lichtstrahl zu stehen. Stehen Sie mit dem Rücken zum Projektor-Lichtstrahl.
- Wir empfehlen einen Zeigestock oder einen Laserpointer, damit Sie nicht in den Strahl treten müssen.
- Achtung Sie darauf, dass der Projektor nicht im Blickfeld des Zuschauers zur Leinwand aufgestellt wird. Dadurch wird dafür gesorgt, dass Ihre Zuschauer nicht durch die Projektorlampe geblendet werden, wenn Sie sich an sie wenden. Dies erreichen Sie am besten dadurch, dass Sie den Projektor an der Decke montieren, anstatt ihn auf einem Tisch aufzustellen.
- Achten Sie bei Verwendung des Projektors im Klassenzimmer auf eine ausreichende Beaufsichtigung der Schüler, wenn diese dazu aufgefordert werden, etwas auf der Leinwand aufzuzeigen.
- Um die Lampe zu schonen, dunkeln Sie den Raum am besten durch geeignete Maßnahmen (z. B. Jalousien) ab.

Produktmerkmale

Es handelt sich hierbei um einen WXGA Einzelchip 0,65 Zoll DLP® -Projektor. Seine ungewöhnlichen Funktionen sind:

- 16:9, 1280 x 768, Dark Chip3™ -Einzelchip-DLP® -Technologie
- Zwei Auflösungen unterstützt:
  -16:10 (1280 x 768)
  -16:9 (1280 x 720) native for 720P HDTV capability
- 6-Segment-GRBGRB-Farbrad
- 480i - NTSC/NTSC4.43
- 576i - PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM
- HDTV-kompatibel (480p, 576p, 720p, 1080i)
- Deinterlacer Faroudja DCDi®
- Voll ausgestattete Infrarotfernbedienung mit Hintergrundbeleuchtung
- Fortschrittliche 2D-Trapezverzerrungskorrektur und hochqualitative Bildgrößenanpassung
- Benutzerfreundliches Bedienfeld
- SXGA+-, SXGA-Kompression und HD-, XGA-, SVGA-, VGA-Bildgrößenanpassung
- Optomas zum Patent angemeldete O_2Air™ Photo Catalyst-Luftreinigungstechnologie
- HDMI- & DVI-Unterstützung mit HDCP-Verträglichkeit
- True Vivid- und Brilliant Color™ Image-Technologie
- 16:10 / 16:9 mit umfassende Bildsteuerungsfunktionen: Format, Overscan (Vollbildausdehnung), vertikale und horizontale digitale Bildverschiebung (Digital Image Shift)

Packungsinhalt

Dieser Projektor wird mit einer Reihe von Zubehörteilen geliefert. Überprüfen Sie bitte anhand der folgenden Abbildungen die Vollständigkeit des Zubehörs und wenden Sie sich umgehend an Ihren Fachhändler, falls Teile fehlen sollten.

Projektor mit Objektivabdeckung

Netzkabel (1,8m)

1,8 m S-Videokabel

FBAS-Videokabel 1,8 m

Component-Kabel (Cinch) für YPbPr, 2 m

RS232-Kabel, 1,8 m

Note

❖ Wegen unterschiedlicher Anwendung in den einzelnen Ländern, kann das Zubehör von Land zu Land verschieden sein.

IR-Fernbedienung

2 x AA-Batterien

Dokumente

- ☑ Bedienungsanleitung
- ☑ Garantiekarte
- ☑ Schnelle Fehlerbehebung

Nur in europäischer Ausführung erhältlich

SCART-RGB/ S-Videodapter

DVI-zu-VGA-Adapter

VGA-Kabel (1,8m)

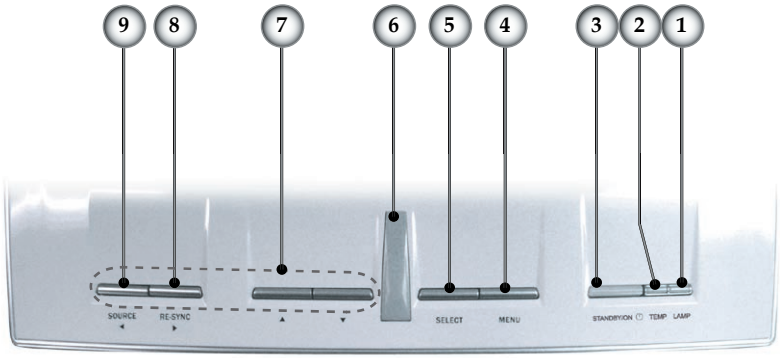
Deutsch

Produktübersicht

Projektor

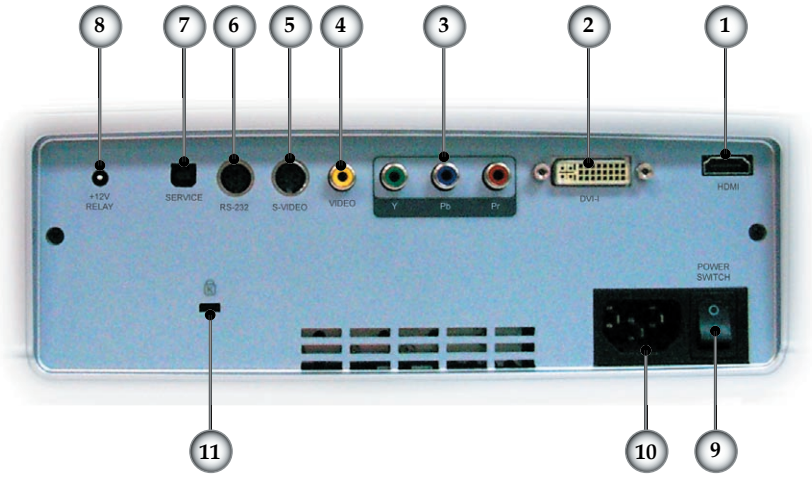
1. Bedienfeld
2. Zoomhebel
3. Fokussierungsring
4. Hochstelltaste (eine pro Seite)
5. Füße zur Höhenverstellung
6. Zoomlinse
7. ItInfrarotsensor
8. Anschlussleiste
9. Stromanschluss und Hauptschalter
10. Füße zur Neigungsverstellung

Bedienfeld



1. Lampen-LED
2. Temperatur-LED
3. LED-Bereitschafts-/Betriebsanzeige
4. Menü (Ein/Aus)
5. Auswahl (Enter)
6. Infrarotsensor
7. Vier Richtungstasten
8. Re-sync
9. Quellenwahl

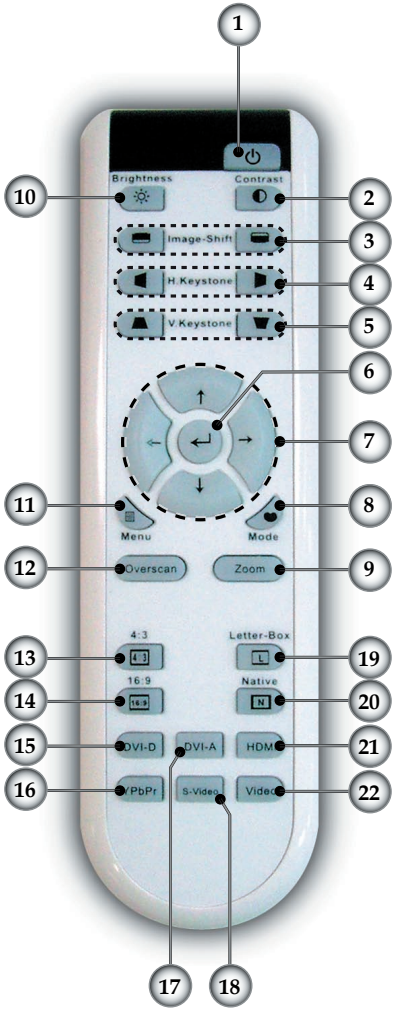
Anschlussleiste



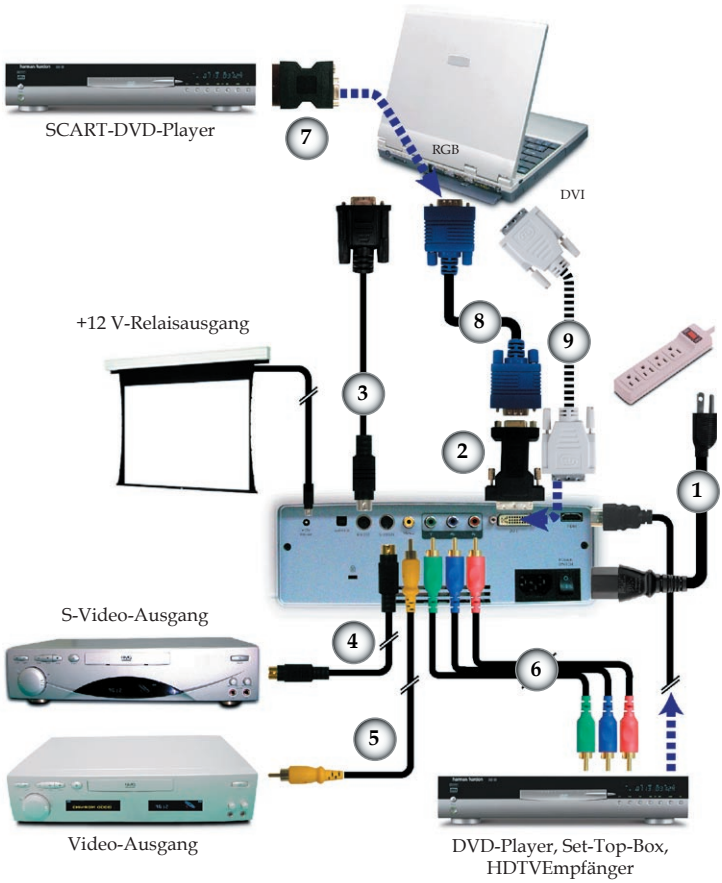
1. HDMI-Anschluss
2. DVI-I-Eingang (PC Digital und DVI-HDCP)
3. Component-Videoeingang
4. Composite-Videoeingangsanschluss
5. S-Video Eingang
6. RS232-Anschluss
7. Serviceanschluss
8. +12 V-Relaisanschluss
9. Hauptschalter
10. Netzanschluss
11. Kensington Microsaver™ Schloss Buchse

Fernbedienung

1. Ein-/Ausschalten
2. Kontrast
3. Bildverschiebung
4. Trapez H.
5. Trapez V
6. Auswahl (Enter)
7. Vier Richtungstasten
8. Darstellung
9. Zoom
10. Helligkeit
11. Menü
12. Overscan
13. 4:3
14. 16:9
15. DVI-D-Quelle
16. YPbPr-Quelle
17. DVI-A-Quelle
18. S-Video
19. Letterbox
20. Nativ
21. HDMI-Quelle
22. Composite Video Quelle



Den Projektor anschließen



Note

- Aufgrund der Anwendungsunterschiede je nach Land erhalten manche Regionen sich unterscheidende Zubehörteile.

1. ..... Netzkabel
2. ..... DVI-zu-VGA-Adapter (nur europäische Version)
3. ..... RS232-Kabel
4. ..... S-Video Kabel
5. ..... Composite Video-Kabel
6. ..... RCA-Komponent-Kabel für YPbPr
7. ..... SCART RGB/S-Videoadapter (Nur europäische Version)
8. ..... VGA-Kabel (nur europäische Version)
9. ..... DVI-Kabel (Sonderzubehör)

Den Projektor ein-/ausschalten

Den Projektor einschalten

1. Entfernen Sie die Objektivabdeckung. ❶
2. Überzeugen Sie sich davon, dass Netzkabel und Signalkabel richtig angeschlossen sind und betätigen Sie den Hauptschalter. Achten Sie darauf, dass der Schalter an der Rückseite des Projektors eingeschaltet ist. ❷ Die Betriebsanzeigeleuchtet grün.
3. Schalten Sie die Lampe ein, indem Sie die „Bereitschaft/Betrieb“-Taste am Oberteil des Projektors oder ein der Fernbedienung drücken. Die LED-Betriebsanzeige färbt sich grün.

   Etwa 30 Sekunden lang wird ein Startbildschirm angezeigt. Beim ersten Einschalten Ihres Projektors können Sie die bevorzugte Sprache aus dem Schnellmenü nach der Einschaltanzeige wählen.
4. Schalten Sie die Eingangsquelle (Computer, Notebook, Videorekorder, usw.) The projector will detect your source automatically.

❖ Wenn mehrere Quellen gleichzeitig angeschlossen sind, können Sie mit der „Source“-Taste am Bedienfeld oder mit der „Source“-Direkttaste an der Fernbedienung zwischen den Eingängen umschalten.

NOTE

❖Schalten Sie zunächst den Projektor ein, wählen Sie danach die Signalquellen.

Den Projektor ausschalten

1. Drücken Sie die „Bereitschaft/Betrieb" Taste, um die Projektorlampe auszuschalten, erscheint die Meldung .

   Drücken Sie erneut die „Bereitschaft/Betrieb"-Taste, um die Eingabe zu bestätigen, anderenfalls verschwindet die Meldung nach 5 Sekunden.

2. Die Lüfter kühlen das Gerät etwa 30 Sekunden lang ab, die LED-Betriebsanzeige färbt sich grün. Blinkt die Betriebsanzeige (in 0,5-Sekunden-Intervallen), ist der Projektor in den Standby-Modus gewechselt.

   Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie warten, bis der Kühlvorgang abgeschlossen und der Projektor im Standby-Modus ist. Ist der Projektor im Standby- Modus, drücken Sie die „Bereitschaft/Betrieb" Taste, um ihn wieder einzuschalten.

3. Trennen Sie das Stromkabel vom Projektor und der Netzsteckdose.
4. Schalten Sie den Projektor nicht sofort nach dem Ausschalten wieder ein.

Warnungs-Anzeige

- Wenn die „LAMP"-Anzeige durchgehend rot leuchtet, schaltet sich der Projektor automatisch selber aus. Der Projektor wird dann automatisch ausgeschaltet, wenden Sie sich bitte umgehend an Ihren Händler oder an ein Servicecenter. (Siehe Seite 43)

- Leuchtet die „TEMP"-Anzeige rot, ist der Projektor überhitzt. Das Gerät schaltet sich automatisch ab. Nach Abkühlung kann der Projektor wieder in Betrieb genommen werden. Wenn das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich bitte umgehend an Ihren Händler oder an ein Servicecenter. (Siehe Seite 43)

- Leuchten die „TEMP"- und die „LAMP"-Anzeige rot, ist der Lüfter ausgefallen. Wenn das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich bitte umgehend an Ihren Händler oder an ein Servicecenter. (Siehe Seite 43)

Das Projektionsbild einstellen

Die Höhe des Projektionsbildes einstellen

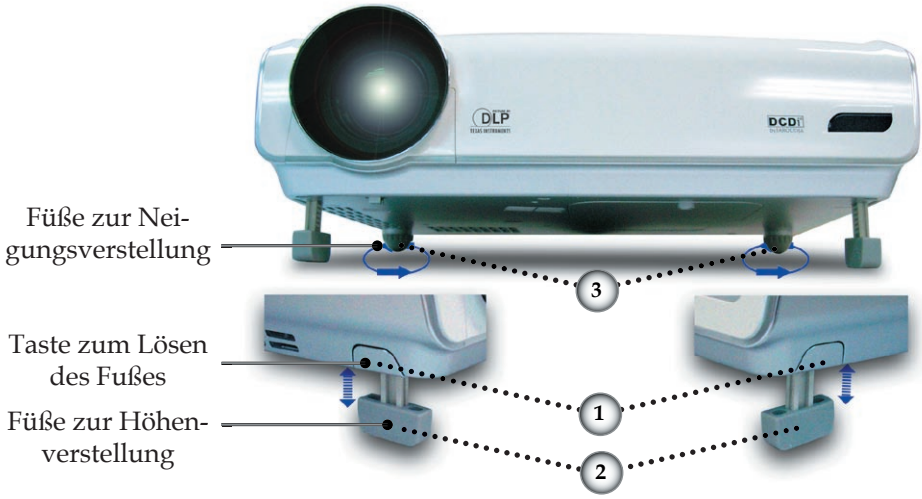
Der Projektor besitzt Hochstellfüße, um die Bildhöhe einzustellen.

Das Projektionsbild anheben:

1. Drücken Sie auf die Taste zum Lösen des Fußes ❶.
2. Heben Sie das Bild auf den gewünschten Höhenwinkel ❷,an, lassen Sie dann die Taste los, um die Höhenverstellungsfüße zu fixieren.
3. Stellen Sie den Anzeigewinkel mit der Schraube im Fuß ❸ fein ein.

Das Projektionsbild absenken:

1. Drücken Sie auf die Taste zum Lösen des Fußes.
2. Senken Sie den Projektor und lassen Sie den Fuß durch Loslassen der Taste wieder in seiner Position einrasten.
3. Stellen Sie den Anzeigewinkel mit der Schraube im Fuß ❸ fein ein.

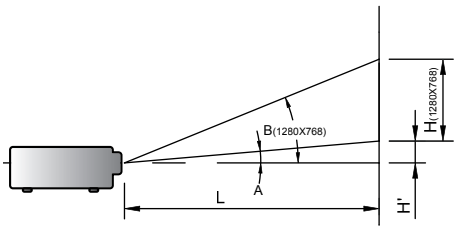


Die Bildgröße und Bildschärfe einstellen

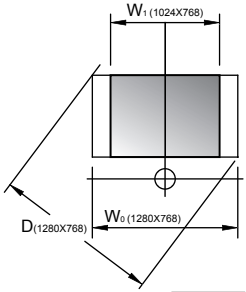
Drehen Sie am Zoomhebel, um das Bild ein- oder auszuzoomen. Um das Bild scharf zu stellen, drehen Sie den Fokusring, bis das Bild scharf ist. Der Projektor liefert im 16:10-Modus in einer Entfernung von 1,5 bis 12 Metern ein scharfes Bild, die projizierte Bildgröße variiert von 92 cm bis 8,857 m.

Die Größe des Projektionsbildes einstellen

Seitenansicht



Frontansicht



Throw Ratio (TR) = 1,26 x Projektionsbreite								
A=6,52°	B (1280x768)=25,54°			W_0 (1280x768)=L/R				
H'=L X tan(A)				W_1 (1024x768)=W_0 (1280x768) X 0,8				
H (1280x768)=W_0 (1280x768) X 0,86				H (1024x768)=W_1 (1024x768) X 0,75				
Anzeigeformat	A	B	L (cm)	W (cm)	H (cm)	H' (cm)	D (cm)	D' (in)
16:10 (1280x768)	6,52	25,54	256	130,68	78,41	29,01	152,40	60,00
4:3 (1024x768)	6,52	25,54	256	104,52	78,41	29,01	130,66	51,44
Entfernung		2,0	2,5	3,0	3,5	4,0	5,0	6,0
Bildgröße 16:10 (inch)	Max	58,8	73,5	88,2	102,8	117,5	146,9	176,3
	Min	48,9	61,1	73,3	85,5	97,7	122,2	146,6
Bildgröße 4:3 (inch)	Max	47,02	55,77	70,53	82,28	94,04	117,55	141,06
	Min	39,48	49,35	59,21	69,08	78,95	98,69	118,43

Bedienfeld und Fernbedienung

Der Projektor kann über das Bedienfeld und die mitgelieferte Fernbedienung gesteuert werden.

Bedienfeld

Fernbedienung

Das Bedienfeld

Source	Mit der „Source“-Taste wählen Sie analogen DVI-Eingang (DVI-A) oder digitalen DVI-Eingang (DVI-D), RGB-, Component-p-, Component-i-, S-Video-, Composite-Video-, HDTV- und HDMI-Quellen.
Menu(Menü)	Mit der „Menü“-Taste zeigen Sie das OSD-Menü (Bildschirmmenü) an. Das OSD-Menü wird ausgeblendet, wenn Sie die „Menü“-Taste noch einmal drücken.
Vier Richtungstasten	Mit ▲ ▼ ◀ ▶ wählen Sie Elemente aus und passen ausgewählte Werte an.
Select(wählen)	Bestätigen Sie die Wahl des Elements.
Re-Sync (Neusync.)	Synchronisiert den Projektor mit der Signalquelle.

Die Fernbedienung

Stromschalter	Nimmt den Netzbetrieb auf. Vergleiche „Den Projektor ein-/ausschalten" auf Seite 13~14.
Brightness (Helligkeit)	Zum Einstellen der Bildhelligkeit.
Contrast (Kontrast)	Steuert das Verhältnis zwischen hellen und dunklen Teilen des Bildes.
Image Shift (Bild Shifting)	Verschiebt das projizierte Bild horizontal.
H. Keystone (Trapez H.) ◀ / ▶	Kompensiert horizontale Bildverzerrungen und sorgt für ein rechteckigeres Bild.
V. Keystone (Trapez V.) ▼ / ▲	Kompensiert vertikale Bildverzerrungen und sorgt für ein rechteckigeres Bild.
Zoom	Mit der „Zoom"-Taste vergrößern und verkleinern Sie das Bild.
Darstellung	Zur Auswahl des Anzeigemodus: Kino, Hell, TV, sRGB und Benutzer.
Menu(Menü)	Mit der „Menü"-Taste zeigen Sie das OSD-Menü (Bildschirmmenü) an. Das OSD-Menü wird ausgeblendet, wenn Sie die „Menü"-Taste noch einmal drücken.
Vier Richtungstasten	Mit ▲ ▼ ◀ ▶ wählen Sie Elemente aus und passen ausgewählte Werte an.
Auswahl (Enter)	Bestätigen Sie die Wahl des Elements.
Overscan	Blendet ein paar Bildpunkte an den Ecken des Bildes aus. Mit dieser Funktion können Sie die Darstellung von Bildquellen verbessern, die Störungen im Randbereich aufweisen.
4:3	Skaliert das Bild auf ein Bildseitenverhältnis von 4:3.
16:9	Skaliert das Bild auf ein Bildseitenverhältnis von 16:9.

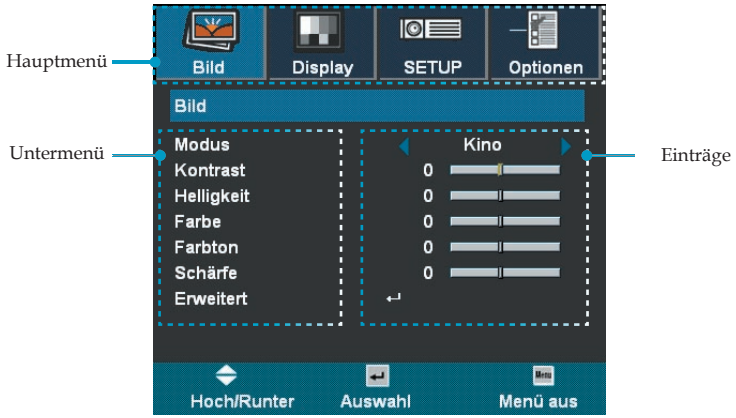
Native(Nativ)	Die Eingangsquelle wird ohne Skalierung angezeigt.
Letter-Box (Letterbox)	Ermöglicht die Darstellung eines anamorph ausgedehnten Films im Breitwandformat bei voller Bildbreite. Bei einem geringeren Bildseitenverhältnis als 1,78:1 werden Teile des Originalbildes abgeschnitten.
DVI-D	Mit „DVD-D“ wählen Sie eine digitale Signalquelle über den DVD-I-Anschluss.
DVI-A	Mit „DVD-A“ wählen Sie eine analoge Signalquelle über den DVD-I-Anschluss.
HDMI	Mit „HDMI“ wählen Sie eine Signalquelle über den HDMI-Anschluss.
YPbPr	Mit „YPbPr“ wählen Sie eine Component-Videoquelle.
Video	Mit „Video“ wählen Sie eine Composite-Videoquelle.
S-Video	Mit „S-Video“ wählen Sie eine S-Video-quelle.

OSD-Menü

Der Projektor hat ein mehrsprachiges OSD-Menü (On Screen Display), mit dem Sie Bildeinstellungen vornehmen und Parameter verändern können. Die Signalquelle wird automatisch erkannt.

Einstellungen im OSD-Menü vornehmen

1. Um das OSD-Menü zu öffnen, drücken Sie auf die "Menü "-Taste der Fernbedienung oder des Bedienfelds.
2 Im OSD-Menü wählen Sie die Hauptelemente mit den Tasten ◀ ▶ aus. Wenn Sie Einstellungen auf einer bestimmten Seite vornehmen, drücken Sie ▼ oder „Auswahl (Enter)" zum Aufrufen des Untermenüs.
3. Mit den Tasten ▲ ▼ können Sie das gewünschte Element auswählen, mit den Tasten ◀ ▶ wählen Sie die Einstellungen.
4. Wählen Sie im Untermenü die nächste Funktion aus, die eingestellt werden soll und fahren Sie wie unter 3. beschrieben fort.
5. Alle Änderungen des Hauptmenüs werden durch Drücken der "Auswahl (Enter)"-Taste bestätigt. Danach gelangen Sie wieder in das Hauptmenü.
6. Um das OSD-Menü zu verlassen, drücken Sie ein zweites Mal auf die "Menü"-Taste. Das OSD-Menü wird geschlossen und die neuen Einstellungen werden automatisch gespeichert.



Menüaufbau

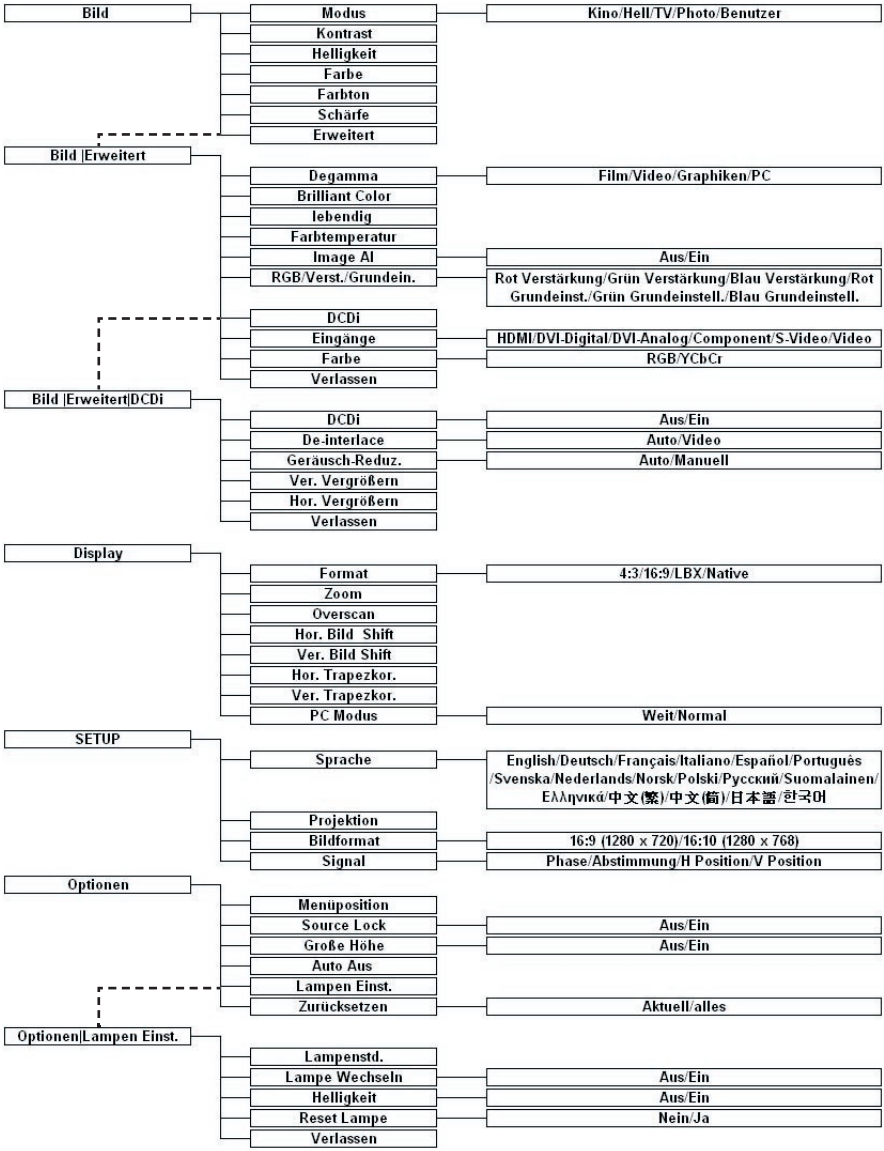


Bild
Modus
Kino/Hell/TV/Photo/Benutzer
Kontrast
Helligkeit
Farbe
Farbton
Schärfe
Erweitert
Bild |Erweitert
Degamma
Film/Video/Graphiken/PC
Brilliant Color
lebendig
Farbtemperatur
Image AI
Aus/Ein
RGB/Verst./Grundein.
Rot Verstärkung/Grün Verstärkung/Blau Verstärkung/Rot Grundeinst./Grün Grundeinstell./Blau Grundeinstell.
DCDi
Eingänge
HDMI/DVI-Digital/DVI-Analog/Component/S-Video/Video
Farbe
RGB/YCbCr
Verlassen
Bild |Erweitert|DCDi
DCDi
Aus/Ein
De-interlace
Auto/Video
Geräusch-Reduz.
Auto/Manuell
Ver. Vergrößern
Hor. Vergrößern
Verlassen
Display
Format
4:3/16:9/LBX/Native
Zoom
Overscan
Hor. Bild Shift
Ver. Bild Shift
Hor. Trapezkor.
Ver. Trapezkor.
PC Modus
Weit/Normal
SETUP
Sprache
English/Deutsch/Français/Italiano/Español/Português /Svenska/Nederlands/Norsk/Polski/Русский/Suomalainen/ Ελληνικά/中文(繁)/中文(简)/日本語/한국어
Projektion
Bildformat
16:9 (1280 x 720)/16:10 (1280 x 768)
Signal
Phase/Abstimmung/H Position/V Position
Optionen
Menüposition
Source Lock
Aus/Ein
Große Höhe
Aus/Ein
Auto Aus
Lampen Einst.
Zurücksetzen
Aktuell/alles
Optionen|Lampen Einst.
Lampenstd.
Lampe Wechseln
Aus/Ein
Helligkeit
Aus/Ein
Reset Lampe
Nein/Ja
Verlassen

Bild

Modus

Hier finden Sie eine Reihe von auf verschiedene Bildtypen optimierte Voreinstellungen.

- Kino: Für Ihr Heimkino.
- Hell: Für das möglichst hellste Bild. Verwenden Sie diese Option, wenn Umgebungsbeleuchtung vorhanden ist.
- TV: Für analoge oder digitale TV-Bilder.
- Photo: Für Standardfarbe. Verwenden Sie diese Option für das Anzeigen von Bildern.
- Benutzer: Benutzerdefinierte Einstellungen.

Kontrast

Mit dem Kontrast wird der Unterschied zwischen dem hellsten und dem dunkelsten Teil des Bildes festgelegt. Die Einstellung des Kontrasts verändert die Schwarz- und Weißanteile im Bild.

- Drücken Sie ◀, um den Kontrast zu senken.
- Drücken Sie ▶, um den Kontrast zu erhöhen.

Helligkeit

Zur Einstellung der Bildhelligkeit.

- Drücken Sie auf ◀, um die Helligkeit zu verringern.
- Drücken Sie auf ▶, um die Helligkeit zu erhöhen.

Farbe

Stellt ein Videobild von Schwarzweiß bis gesättigte Farbe ein.

- Drücken Sie ◀, um den Farbwert im Bild zu verringern.

- Drücken Sie ▶, um den Kontrast zu erhöhen.

Farbton

Zur Einstellung der Rot/Grün-Balance im Bild.

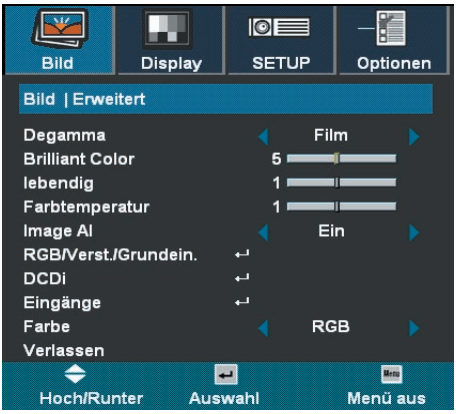
- Drücken Sie ◀, um den Grünwert im Bild zu erhöhen.
- Drücken Sie ▶, um den Rotwert im Bild zu erhöhen.

Schärfe

Stellt die Bildschärfe ein.

- Drücken Sie ◀, um die Schärfe zu verringern.
- Drücken Sie ▶, um die Schärfe zu erhöhen.

Bild | Erweitert



Degamma

Die Gammaeinstellung bestimmt, wie dunkle Szenen abgebildet werden. Ein höherer Gammawert heißt, dass dunkle Szenen heller abgebildet werden.

- Film: Für Heimkinoanwendungen.
- Video: Für Video- oder TV-Quellen.
- Graphiken: Zur Darstellung von Bildern.
- PC: Für PC- oder andere Computerdarstellungen.

Brilliant Color

Diese einstellbare Funktion nutzt einen neuartigen Farbverarbeitungsalgorithmus und Verbesserungsfunktionen auf Basisebene zur helleren Bilddarstellung und sorgt für realistische, lebendigere Bildfarben. Der Einstellbereich reicht von 0 bis 10. Wenn Sie eine intensivere Bildverbesserung wünschen, wählen Sie eine höhere Einstellung. Wenn Sie ein weicheres, natürlicheres Bild bevorzugen, wählen Sie einen niedrigeren Wert.

lebendig

Diese einstellbare Funktion nutzt einen neuen Farbverarbeitungsalgorithmus und weitere Funktionen zur Bildverbesserung, um ein deutlich lebendigeres Bild zu erzeugen. Der Einstellbereich reicht von 0 bis 3.

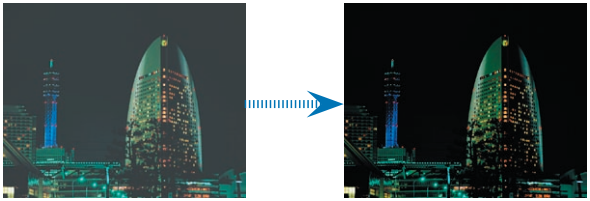
Farbtemperatur

Zum Einstellen der Farbtemperatur. Bei einer höheren Temperatur wirkt das Bild kühler, bei einer niedrigeren Temperatur erscheint es wärmer.

Image AI

Image AI verbessert den Bildkontrast durch optimale Anpassung der Lampenhelligkeit an den Bildinhalt.

- Ein: Die dynamische Bildeinstellung ist aktiviert, genießen Sie lebhafte, helle Bilder mit auch dunklen Bildszenen klar zu erkennen.



- Aus:Der dynamische Bildqualitätmanager befindet sich im Bereitschaftsmodus.

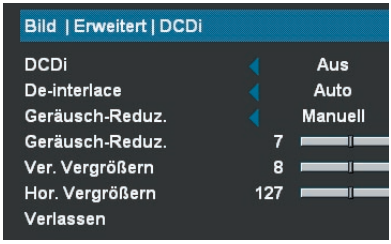
RGB/Verst./Grundein

Mit ◀ oder ▶ rufen Sie das nächste (nachstehende) Menü auf, mit ▲ und ▼ wählen Sie das gewünschte Element aus. Mit ◀ oder ▶ wählen Sie Rot, Grün oder Blau zur Helligkeits- und Kontrastanpassung aus.

DCDi®

DCDi® - Directional Correlation De-Interlacing von Faroudja. Die DCDi-Technologie hilft zackige Ränder, die beim Anzeigen einer Interlaced-Quelle auf einem Projektor auftreten können, zu entfernen.

Hinweis - Die DCDi-Funktion kann nur mit Interlaced-Videosignalen verwendet werden. Diese Menüoption wird nicht angezeigt, wenn kein Interlaced-Video auf dem Projektor angezeigt wird.



DCDi-Signale können mit den Folgenden verwendet werden: Component Interlaced (480i/576i), SCART RGB, S-Video, Composite-Video

DCDi-Signale können nicht mit den Folgenden verwendet werden: HDMI, DVI , Component Progressive (480p/576p/720p), Component Interlaced (1080i)

- Ein: DCDi-Funktionen mit kompatiblen Signaltypen werden aktiviert.
- Aus: DCDi-Funktionen mit kompatiblen Signaltypen werden deaktiviert.

De-interlace

Diese Funktion wandelt ein Interlace-Videosignal in ein Progressive-Signal um.

- Auto: Automatische Umschaltung auf DeInterlace.
- Video: DeInterlace-Modus für Video- oder TV-Signalquellen einschalten.

Geräusch-Reduz.

Die bewegungsanpassungsfähige Rauschunterdrückung kann die Anzahl von sichtbaren Interlaced-Rauschsignalen reduzieren.

- Auto: Automatische Rausch-Erkennung und -Korrektur.
- Manuell: Der Einstellbereich reicht von 0 bis 15.

Ver. Vergrößern

Steuert die Intensität der vertikalen Kantenverbesserung des Bildes. Der Einstellbereich reicht von 0 bis 16.

Hor. Vergrößern

Steuert die Intensität der horizontalen Kantenverbesserung des Bildes. Der Einstellbereich reicht von 0 bis 255.

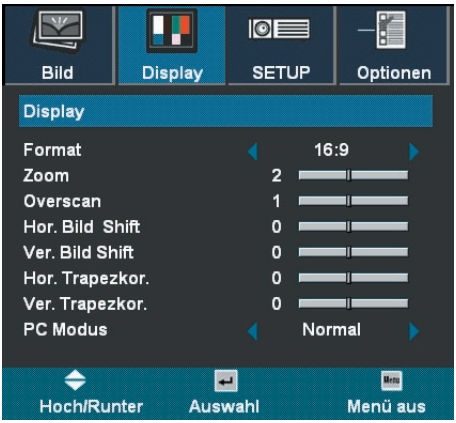
Eingänge

Zur Auswahl der gewünschten Eingangsquelle. Mit ◀ oder ▶ rufen Sie das nächste (nachstehende) Menü auf, mit ▲ und ▼ wählen Sie das gewünschte Element aus. Mit „Select (Enter)“ bestätigen Sie Ihre Auswahl. Nicht ausgewählte Eingänge werden nicht vom Projektor abgetastet.

Farbe

Zur Auswahl einer passenden Farbmatrix für RGB oder YPbPr.

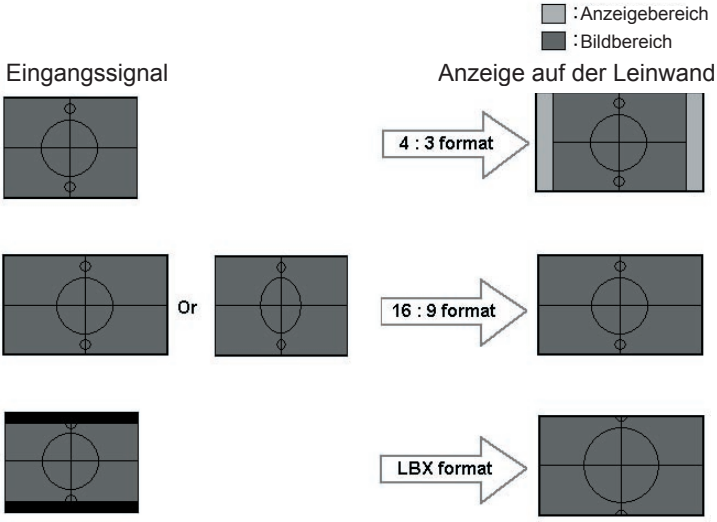
Display



Format

Wählen Sie mit dieser Funktion das gewünschte Seitenverhältnis.

- 4:3: Dieses Format eignet sich für 4:3-Eingangsquellen, die nicht für Breitbild-Fernsehgeräte optimiert sind.
- 16:9: Dieses Format dient zur Darstellung von 16:9-Eingangsquellen wie HDTV und DVD, die für Breitbild-Fernsehgeräte optimiert sind.
- Native: In diesem Format wird das Originalbild ohne jede Skalierung dargestellt.
- LBX: Dieses Format eignet sich für Breitwandsignale („Letterbox“), die nicht im Bildseitenverhältnis 16:9 vorliegen, sowie für Anwendungen, bei denen ein externes 16:9-Objektiv zur Anzeige von 2,35:1-Bildseitenverhältnissen bei voller Auflösung eingesetzt wird.



Detaillierte Informationen über den LBX-Modus:

1. Manche DVD-Inhalte im Breitwandformat sind nicht für die Darstellung auf 16:9-Fernsehgeräten optimiert. Solches Bildmaterial wird bei 16:9-Darstellung nicht korrekt dargestellt.
   Im 4:3-Modus ist die Darstellung korrekt.
   Wenn es sich jedoch nicht um Inhalte im 4:3-Format handelt, werden bei 16:9-Darstellung schwarze Balken um das Bild herum angezeigt. Für solche Inhalte können Sie den LBX-Modus verwenden, um im 16:9-Anzeigemodus eine möglichst gute Bilddarstellung zu erreichen.

2. Wenn Sie ein externes 16:9-Objektiv verwenden, können Sie im LBX-Modus auch Inhalte im Bildseitenverhältnis 2,35:1 anschauen (einschließlich anamorphen DVD- und HDTV-Quellen). Solche Quellen müssen zur 16:9-Darstellung entsprechend angepasst werden.
   In diesem Fall werden keine schwarzen Balken angezeigt, für beste Bilddarstellung wird die volle Leuchtmittelleistung und Vertikalauflösung eingesetzt.
   Mit Ausnahme dieser beiden Spezialfälle sollten Sie im Normalfall jedoch bei den 16:9- und 4:3-Modi bleiben.

Zoom

- Mit ◀ verringern Sie die Bildgröße.
- Mit ▶ vergrößern Sie ein Bild auf dem Projektionsschirm.

Overscan

Die Overscan-Funktion hilft bei der Rauschunterdrückung eines Videobildes. Beim Overscan werden Bildstörungen an den Kanten von Videoquellen entfernt.

Hor. Bild shift

Verschiebt das projizierte Bild horizontal.

Ver. Bild shift

Verschiebt das projizierte Bild vertikal.

Hor. Trapezkorrektur

Mit ◀ oder ▶ kompensieren Sie horizontale Bildverzerrungen und sorgen für ein rechteckigeres Bild.

Ver. Trapezkorrektur

Mit ◀ oder ▶ kompensieren Sie vertikale Bildverzerrungen und sorgen für ein rechteckigeres Bild.

PC-Modus

Dieser Modus ist nur für einen Projektor gedacht, der mit PC Signal arbeitet, Analog oder Digital über den DVI-I Anschluss. Die Verbindung kann entweder analog oder digital per DVI-I-Anschluss erfolgen.

- Weit: Diese Einstellung wählen Sie, wenn das PC-Videosignal im Breitbildformat ausgegeben wird.

  Beispiele für Breitbildauflösungen: 720 x 400/854 x 480

  1280 x 720/1280 x 768/1920 x 1080.

- Normal: Diese Einstellung wählen Sie, wenn das PC-Videosignal im Normalformat (4:3) ausgegeben wird.

  Beispiele für normale Auflösungen: 640 x 480/800 x 600/1024 x 768/1152 x 870 (* für MAC)/1280 x 1024/1400 x 1050.

* Sämtliche unterstützten Auflösungen werden auf Seite 41 aufgelistet.

❖Die “PC-Modus”-Funktion arbeitet nur mit einer über den DVI-I-Anschluss verbundenen RGB-Quelle.

Setup

Sprache

Wählen Sie das mehrsprachige OSD-Menü. Wechseln Sie mit ◀ oder ▶ in das Untermenü, wählen Sie dann die gewünschte Sprache mit den Tasten ▲ oder ▼ kaus. Drücken Sie "Auswahl (Enter)", um die Wahl zu bestätigen.

Projektion

- Vorne-Tisch

  Die Position ist die werkseitige Standardeinstellung.

- Hinten-Tisch

  Bei dieser Funktion wird das Bild gespiegelt, so dass der Projektor hinter einer durchscheinenden Leinwand stehen kann.

- Vorne-Decke

  Bei dieser Funktion wird die Darstellung „auf den Kopf gestellt" (z.B. bei Deckenmonatge des Projektors).

- Hinten-Oben

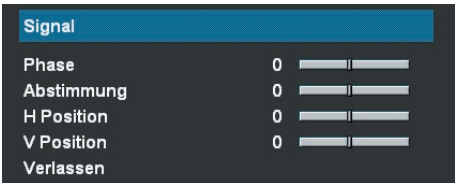
  Wenn Sie diese Funktion wählen, spiegelt und dreht der Projektor das Bild. So kann das Projektionsbild eines an der Decke montierten Projektors auf eine durchscheinende Leinwand geworfen werden.

Bildformat

Hiermit wählen Sie den Anzeigetyp: 16:9 (1280 x 720) oder 16:10 (1280 x 768).

Signal

- Phase: Ändert die Datenfrequenz des angezeigten Bildes zur Anpassung an die Ausgabefrequenz Ihrer Grafikkarte. Falls vertikale Linien im Bild auftreten sollten, können Sie diese mit dieser Funktion beseitigen.
- Abstimmung: Mit der Funktion „Abstimmung" werden die Signale der Anzeige mit der der Grafikkarte abgestimmt. Bei einem wackelnden oder flimmernden Bild, können Sie hier eine Korrektur vornehmen.
- H Position: Zum Anpassen der horizontalen Bildposition.
- V Position: Zum Anpassen der vertikalen Bildposition.



Optionen

Menüposition

Wählen Sie eine Menü-Position auf dem Bildschirm.

Source Lock

Ist diese Funktion deaktiviert, sucht der Projektor bei Abbrechen des aktuellen Signals automatisch nach anderen Eingangssignalen. Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, wird nur ein bestimmter Eingang abgetastet.

Große Höhe

Wählen Sie “Ein” zum Aktivieren des Höhenmodus. D.h., die Lüfter laufen ununterbrochen, um eine ausreichende Kühlung des Projektors auch in großen Höhen zu gewährleisten.

Auto Aus

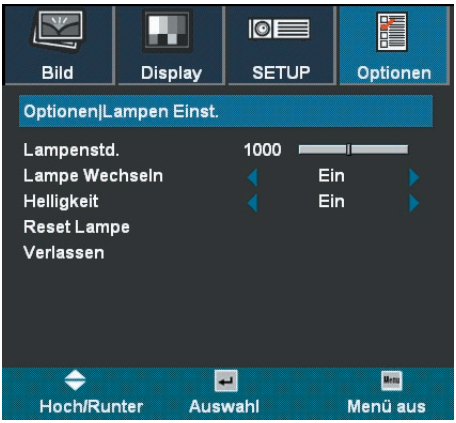
Stellen Sie ein, wann das System sich abschalten soll, wenn kein Signaleingang erfolgt. (in Minuten)

Reset

Setzt sämtliche Anpassungen und Einstellungen auf die Werksvorgaben zurück.

- Aktuell: Setzt die aktuellen Menüeinstellungen auf die Werksvorgaben zurück.
- Alles: Setzt sämtliche Einstellungen aller Menüs auf die Werksvorgaben zurück.

Optionen | Lampen Einstellung



Lampenstd.

Zeigt die Gesamtbetriebszeit des Leuchtmittels.

Lampe Wechseln

Mit dieser Funktion kann die Warnmeldung zum Wechseln der Lampe angezeigt oder ausgeblendet werden. Diese Meldung erscheint etwa 30 Stunden, bevor die Lampe ausgetauscht werden sollte.

Helligkeit

Wählen Sie “Ein”, um die Lichtausgabe zu erhöhen. Wählen Sie “Aus”, um normal anzuzeigen.

Reset Lampe

Setzt die Lampen-Betriebszeit nach dem Austausch der Lampe auf Null zurück.

Fehlerbehebung

Wenn Sie mit Ihrem Projektor Probleme haben sollten, beachten Sie bitte die folgenden Informationen. Ist das Problem nicht zu lösen, wenden Sie sich bitte an Ihren lokalen Händler oderServicestelle. (Auf Seite 43 finden Sie weitere Erläuterungen.)

Bildprobleme

? Es wird kein Bild angezeigt.

- Überprüfen Sie, ob alle Kabel und Netzverbindungen, wie im Kapitel „Installation" beschrieben, richtig und fest angeschlossen wurden.
- Überprüfen Sie, ob die Pins der Stecker und Anschlüsse nicht verbogen oder abgebrochen sind.
- Überprüfen Sie, ob die Projektionslampe fest eingesetzt wurde. Lesen Sie dazu das Kapitel „Die Lampe auswechseln".
- Überprüfen Sie, ob die Objektivabdeckung entfernt und der Projektor eingeschaltet wurde.

? Teilweise, rollende oder inkorrekt dargestellte Bilder:

- Drücken Sie die "Re-Sync"-Taste der Fernbedienung oder des Bedienungsfeldes.
- Bei Verwendung eines PCs:

Für Windows 95, 98, 2000, XP:

1. Öffnen Sie Ihren „Arbeitsplatz", „Systemsteuerung" und doppelklicken Sie „Anzeige".
2. Wählen Sie den „Einstellungen" Karteireiter.
3. Vergewissern Sie sich, dass Ihre Anzeigeauflösung auf SXGA+-Auflösung (1400 x 1050) oder niedriger eingestellt ist. (*)
4. Klicken Sie auf "Advanced Properties" (Erweiterte Eigenschaften).

Wenn der Projektor weiterhin nicht das ganze Bild anzeigt, muss auch der verwendete Monitor geändert werden. Gehen Sie dazu folgendermaßen vor :

5. Vergewissern Sie sich, dass Ihre Anzeigeauflösung auf SXGA+-Auflösung (1400 x 1050) oder niedriger eingestellt ist.

NOTE

❖(*) Für Computersignale sollten Sie die WXGA-Auflösung (1280 x 768) verwenden.

6. Wählen Sie „Wechseln" im „Monitor" Karteireiter.
7. Klicken Sie „Alle Geräte anzeigen" und wählen Sie „Standard Monitor Typen". Wählen Sie die Auflösung unter dem „Modelle"-Feld.
8. Vergewissern Sie sich, dass die Auflösung der Monitoranzeige auf SXGA+-Auflösung (1400 x 1050) oder niedriger eingestellt ist. (*)

- Falls Sie einen Laptopcomputer verwenden:
  1. Folgen Sie den o.g. Hinweisen, um die Auflösung einzustellen.
  2. Drücken Sie die Tastenkombination zum Umschalten der Ausgabeeinstellungen. Beispiel: [Fn]+[F4]

Compaq=>	[Fn]+[F4]	Hewlett Packard =>	[Fn]+[F4]
Dell =>	[Fn]+[F8]		
Gateway=>	[Fn]+[F4]	NEC=>	[Fn]+[F3]
IBM=>	[Fn]+[F7]	Toshiba =>	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
System Preference [Systemeinstellungen]-->Display[Anzeige]-->Arrangement[Anordnung]-->Mirrordisplay [gespiegelt anzeigen]

- Wenn Sie Probleme bei der Änderung der Auflösung haben oder das Bild hängen bleibt, sollten Sie alle Geräte noch einmal neu starten.

Der Bildschirm des Notebooks oder PowerBooks zeigt die Präsentation nicht an.

- Bei Verwendung eines Notebook PC:

  Einige Notebook PCs deaktivieren den internen Bildschirm, wenn eine externe Anzeige verwendet wird. Die Schritte zum Reaktivieren des Bildschirmes sind, je nach Computer, verschieden. Siehe das Benutzerhandbuch Ihres Computers für detaillierte Informationen.

Instabiles oder flackerndes Bild

- Korrigieren Sie das Bild über die Funktion „Abstimmung". siehe Seite 32 für weitere Informationen.
- Ändern Sie die Monitorfarbeinstellungen an Ihrem Computer.

(*) Wir empfehlen, die WXGA-Auflösung (1280 x 768) zu verwenden.

Das Projektionsbild hat einen senkrechten flimmernden Streifen

- Stellen Sie die „Phase" ein. siehe Seite 32 für weitere Informationen.
- Überprüfen Sie den Anzeigemodus der Grafikkarte und konfigurieren Sie ihn neu, um ihn auf das Gerät anzupassen.

Bild ist nicht in Fokus:

- Prüfen Sie, dass die Linsenkappe abgenommen ist.
- Zur Verstellung des Fokusrings (Scharfstellung) am Projektorobjektiv.
- Prüfen Sie, dass die Leinwand in einer vorgeschriebenen Entfernung von 1,5 bis 12,0 Metern (4,9 bis 39,4 Fuß) vom Projektor aufgestellt ist. Siehe Seite 16.

Bei 16:9-DVD-Titeln wird das Bild gestreckt

Bei der Wiedergabe anamorpher DVDs oder 16:9-DVDs erzielen Sie das beste Bild, wenn Sie den Projektor im 16:9-Format verwenden.
Wenn Sie DVD-Titel im LBX-Format abspielen, ändern Sie das Projektorformat im OSD-Menü auf LBX.
Wenn Sie DVD-Titel im 4:3-Format abspielen, ändern Sie das Projektorformat im OSD-Menü auf 4:3.
Wenn das Bild auch dann noch verzerrt ist, müssen Sie das Bildformat entsprechend der folgenden Angaben ändern:

- Bitte stellen Sie das Anzeigeformat Ihres DVD-Players auf 16:9 (breit) ein.

Bild ist zu klein oder zu groß:

- Stellen Sie Bildgröße mithilfe des Zoomhebels an der Oberseite des Projektors ein.
- Platzieren Sie den Projektor weiter von der Leinwand entfernt.
- Drücken Sie die [4:3], [16:9], [Letterbox], [Nativ] -Taste der Fernbedienung oder Menü-Taste des Projektor-Bedienfelds, wählen Sie „Display--> Format". Probieren Sie verschiedene Einstellungen.

❖Wir raten von der Trapezkorrektur ab.

Bild hat schiefe Bildseiten:

- Stellen Sie den Projektor möglichst mittig unterhalb des Schirms auf.
- Drücken Sie die [V.Keystone ▼/▲] Taste der Fernbedienung, bis beide Bildseiten senkrecht erscheinen.
- Drücken Sie die Taste [H.Keystone ◀/▶] auf der Fernbedienung, bis die Ränder horizontal erscheinen.

Das Bild ist falsch herum.

- Wählen Sie aus dem OSD-Menü die Option „Setup--> Projektion" und wählen dort die gewünschte Projektionsrichtung aus.

Aussetzen

Der Projektor reagiert nicht auf Bedienungsoperationen:

- Wenn möglich schalten Sie den Projektor aus, zeihen Sie den Netzstecker und warten Sie mindestens 20 Sekunden, bevor Sie den Stecker wieder einstecken.

Lampe brennt durch und verursacht einen Knall:

- Bei Ende der Lampenlebensdauer brennt diese durch und kann dabei einen lauten Knall verursachen. Ist dies der Fall, können Sie den Projektor nicht wieder einschalten, bevor das Lampenmodul gewechselt wurde. Beachten Sie beim Lampenwechsel die Hinweise unter “Die Lampe auswechseln“, Seite 40.

Projektorstatusanzeige

LED-Anzeigebedeutungen

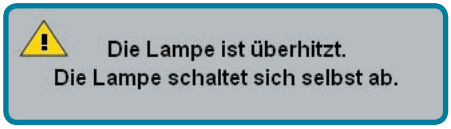
Bedeutung	Standby/On LED (Grün)	Temp-LED	Lamp-LED
Standby-Status (Strom verfügbar)	Blinkt	○	○
Eingeschaltet (Aufwärmen)	☼	○	○
Lampe leuchtet	☼	○	○
Ausgeschaltet (Kühlvorgang)	☼	○	○
Fehler (Lampenfehler)	☼	○	☼
Fehler (Lüfterfehler)	☼	Blinkt	○
Fehler (Überhitzung)	☼	☼	○

Dauerlicht => ☼
Kein Licht => ○

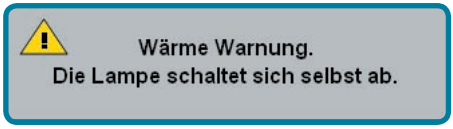
Fehlermeldung

- Lüfterausfall:

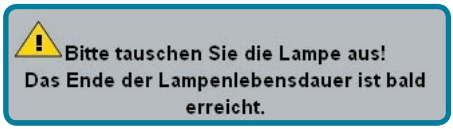
- Überhitzung:



- Temperaturwarnung:



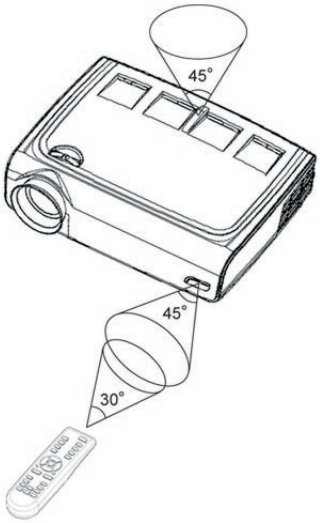
- Die Lampe auswechseln:



Fernbedienungsprobleme

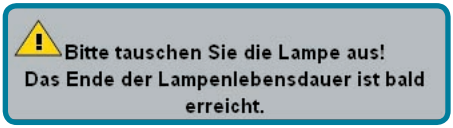
? Die Fernbedienung funktioniert nicht:

- Richten Sie die Fernbedienung in einem Winkel von ±22,5 ° auf den Fernbedienungssensor.
- Prüfen Sie, dass keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor liegen. Die Sendereichweite der Fernbedienung liegt bei 6 m (20 Fuß).
- Prüfen Sie, dass die Batterien ordnungsgemäß eingelegt sind.
- Wenn die Batterien erschöpft sind, legen Sie neue Batterien ein.



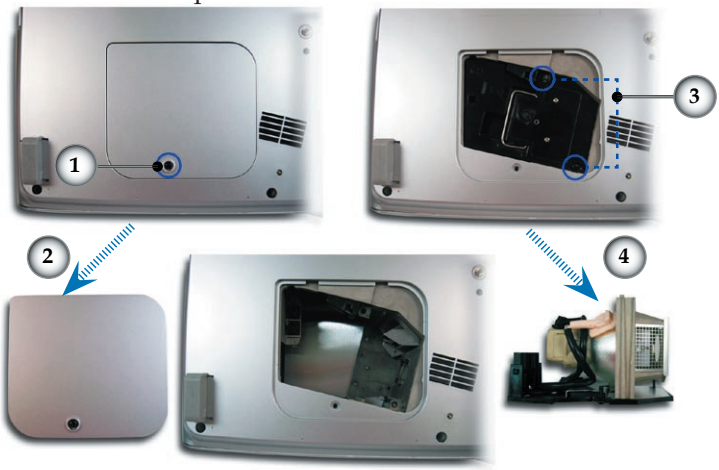
Die Lampe auswechseln

Der Projektor erkennt die Leuchtmittelbetriebszeit automatisch. Wenn sich die Betriebszeit des Leuchtmittels ihrem Ende zuneigt, wird eine Warnmeldung angezeigt.



Wenn Sie diese Meldung sehen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler vor Ort oder an ein Kundendienstzentrum, und tauschen Sie die Lampe so schnell wie möglich aus. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten abkühlen, bevor Sie die Lampe austauschen.

Warnung: Lampenschacht ist heiß! Vor Lampenwechsel abkühlen lassen!



Auswechseln der Lampe:

1. Schalten Sie die Stromversorgung des Projektors über den Ein-/Ausschalter aus.
2. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten lang abkühlen.
3. Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz.
4. Lösen Sie die Schraube des Deckels.❶
5. Nach oben drücken und Abdeckung abnehmen.❷
6. Entfernen Sie die 2 Schrauben vom Lampenmodul.❸
7. Ziehen Sie das Lampenmodul heraus. ❹

Um das neue Lampenmodul einzusetzen, gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor.

8. Schalten Sie den Projektor ein und führen Sie „Lampe zurücksetzen“ aus, nachdem das Lampenmodul ausgetauscht wurde.
   Lampe zurücksetzen: (1) Drücken Sie die „Menü“-Taste -> (2) Wählen Sie „Optionen“ -> (3) Wählen Sie „Lampeneinstellungen“ -> (4) Wählen Sie „Lampe zurücksetzen“ -> (5) Wählen Sie „Ja“.

Warnung: Um Verletzungen zu vermeiden, sollten Sie das Lampenmodul nicht fallen lassen oder die Birne anfassen. Lampenmodul und Birne können sehr leicht zerbrechen.

Kompatibilitätsmodi

Modus	Auflösung	Vertikalfrequenz (Hz)	DVI-A	DVI-D	HDMI/ YPbPr
VESA VGA	640 x 480	60	✓	✓	×
VESA VGA	640 x 480	72	✓	✓	×
VESA VGA	640 x 480	75	✓	✓	×
VESA VGA	640 x 480	85	✓	✓	×
VESA VGA	848 x 480	60	✓	✓	×
VESA VGA	848 x 480	75	✓	×	×
VESA VGA	848 x 480	85	✓	×	×
VESA VGA	720 x 400	70	✓	✓	×
VESA VGA	720 x 400	85	✓	✓	×
VESA SVGA	800 x 600	56	✓	✓	×
VESA SVGA	800 x 600	60	✓	✓	×
VESA SVGA	800 x 600	72	✓	✓	×
VESA SVGA	800 x 600	75	✓	✓	×
VESA SVGA	800 x 600	85	✓	✓	×
VESA XGA	1024 x 768	50	✓	✓	×
VESA XGA	1024 x 768	60	✓	✓	×
VESA XGA	1024 x 768	70	✓	✓	×
VESA XGA	1024 x 768	75	✓	✓	×
VESA XGA	1024 x 768	85	✓	✓	×
VESA WXGA	1280 x 768	60	✓	✓	×
VESA WXGA	1280 x 768	75	✓	✓	×
VESA WXGA	1280 x 768	85	✓	✓	×
HD	848 x 480	60	×	×	✓
HD	1024 x 576	50	×	×	✓
HD	1280 x 720	50	×	×	✓
HD	1280 x 720	60	×	×	✓
* HD	1920 x 1080	50	×	×	✓
* HD	1920 x 1080	60	×	×	✓
SD	848 x 480	60	×	×	✓
SD	1024 x 576	50	×	×	✓
* SXGA	1280 x 1024	60	✓	✓	×
* SXGA	1280 x 1024	70	✓	✓	×
* SXGA	1280 x 1024	72	✓	✓	×
* SXGA	1280 x 1024	75	✓	✓	×
* SXGA	1280 x 1024	85	✓	✓	×
* SXGA+	1400 x 1050	60	✓	✓	×
* SXGA+	1400 x 1050	75	✓	✓	×
* MAC	1152 x 870	75,06	✓	✓	×
MAC G4	640 x 480	60	✓	×	×

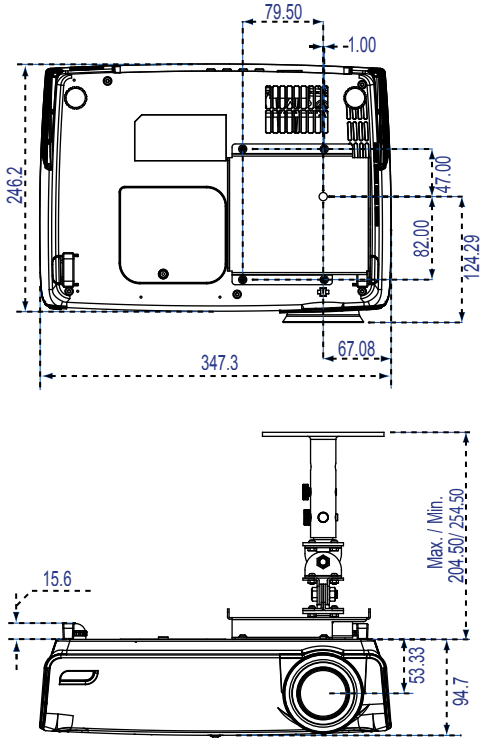
Hinweis: "*" Komprimiertes Computerbild.

Deckenmontage

1. Um eine Beschädigung des Projektors zu vermeiden, monti ren Sie ihn bitte mit dem Deckenmontageset.
2. Bei Verwendung eines Deckenmontagesets von einem Dri thersteller achten Sie bitte darauf, dass die Schrauben zur Montage des Projektors den folgenden Spezifikationen entsprechen müssen:
   - **Schraubentyp: M3**
   - **Maximale Schraubenlänge: 10 mm**
   - **Minimale Schraubenlänge: 7,5 mm**

Beachten Sie bitte, dass Sie bei Beschädigungen aufgrund falscher Montage Ihren Garantieanspruch verlieren.

Warnung:
1. Falls Sie ein Deckenmontageset von einem anderen Hersteller erwerben, achten Sie bitte darauf, dass der Abstand zwischen dem Projektorboden und der Decke mindestens 10 cm beträgt.
2. Stellen Sie den Projektor nicht neben Hitzequellen, z.B. Klimaanlagen und Heizgeräten, auf, da er sich überhitzen und dann automatisch abschalten könnte.



Weltweites Optoma-Büro

Zwecks Service oder Support wenden Sie sich bitte an unsere Zweigstelle vor Ort.

USA

715 Sycamore Drive
Milpitas, CA 95035, USA
www.optomausa.com
Tel : 408-383-3700
Fax: 408-383-3702
Service : service@optoma.com

Kanada

5630 Kennedy Road, Mississauga,
ON, L4Z 2A9, Canada
Tel : 905-882-4228
Fax: 905-882-4229
www.optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, UK
Tel : +44 (0) 1923 691 800
Fax: +44 (0) 1923 691 888
www.optomaeurope.com
Service Tel : +44 (0)1923 691865
Service : service@tsc-europe.com

Taiwan

5F., No. 108, Minchiuan Rd.
Shindian City, Taipei Taiwan 231,
R.O.C.
Service : services@optoma.com.tw
Tel : +886-2-2218-2360
Fax: +886-2-2218-2313
www.optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Room 2507, 25/F., China United Plaza, No. 1008 Tai Nan West Street,
Lai Chi Kok, Kowloon, Hong Kong
Tel : +852-2396-8968
Fax: +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China
Tel : +86-21-62947376
Fax: +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Südamerika

715 Sycamore Drive
Milpitas, CA 95035, USA
www.optoma.com.br
Tel : 408-383-3700
Fax: 408-383-3702
www.optoma.com.mx

Bestimmungen und Sicherheitshinweise

Dieser Anhang führt die allgemeinen Hinweise zu dem Projektor auf.

FCC-Hinweis

Dieses Gerät wurde getestet und als übereinstimmend mit den Richtlinien für ein Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FC-CBestimmungen befunden worden. Diese Grenzwerte sehen für die Heiminstallation einen ausreichenden Schutz vor gesundheitsschädigenden Strahlen vor. Dieses Gerät erzeugt, benutzt und strahlt u. U. Radiofrequenz-Energie aus und kann, falls es nicht entsprechend der Anweisungen installiert und benutzt wird, Funkkommunikation stören.

Es gibt aber keine Garantie dafür, dass es bei einer bestimmten Installation zu keinen Störungen kommt. Wenn dieses Gerät den Radiooder Fernsehempfang beeinträchtigt, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, so empfiehlt sich die Behebung der Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose auf einemanderen Stromkreis als dem des Empfängers an.
- Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder einen erfahrenen Radiound Fernsehtechniker für Hilfe.

Hinweis: Abgeschirmte Kabel

Alle Verbindungen zu anderen Geräten müssen mit abgeschirmten Kabeln hergestellt werden, um die FCC-Bestimmungen zu erfüllen.

Achtung

Änderungen und Modifikationen, die nicht ausdrücklich vom Hersteller genehmigt werden, können das Recht zum Benutzen des Computers, das von der Federal Communications Commission vergeben wird, nichtig machen.

Betrieb bedingungen

Dieser Abschnitt erfüllt Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Das Benutzen des Geräts ist von folgenden Voraussetzungen abhängig:

1. Dieses Gerät erzeugt keine schädlichen Störungen, und
2. das Gerät ist in der Lage, empfangene Störungen aufzunehmen, einschließlich solcher Störungen, die eine ungewünschte Operation verursachen.

Notice: Canadian users

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Konformitätserklärung für EU-Länder

- EMV-Richtlinie 89/336/EWG (inklusive Änderungen)
- Niederspannungsrichtlinie 73/23/EWG (geändert durch 93/68/EEC)
- R & TTE-Richtlinie 1999/EG (wenn das Produkt über RF-Funktionen verfügt)